**21.02.2022**

**Стрембицька Л.А.**

**7-А**

**Українська література**

**Тема: Ідея глибокого духовного наповнення людини – її «крилатості», що виявляється індивідуально. Духовне багатство – найбільший скарб у житті ( Ліна Костенко «Чайка на крижині», «Крила»)**

**Мета:** поглибити знання учнів про життя і творчість Ліни Костенко, допомогти усвідомити ідейно-художню значимість, неповторність її поезії;

дослідити різницю між матеріальним і духовним, розкрити духовне наповнення людини – її «крилатість», що проявляється індивідуально; розвивати вміння виразно читати вірші; грамотно висловлювати думки, почуття; розвивати критичне та творче мислення; виховувати почуття поваги, пошани до людини, її творчих та індивідуальних здібностей, прагнення духовно збагачуватись.

У одній із поезій Ліни Василівни є такі рядки:

*А що ж людина?*

*Живе на землі.*

*Сама не літає.*

*А крила має.*

*А крила має!*

Але я собі дозволю дещо змінити в цих рядках (замість ! ставлю ?). Ви звернули увагу на те, як змінився зміст останнього речення. Знову ж зачитаймо цей уривок. Що змінилось?

Пропоную вашій увазі поезію «Чайка на крижині», а цей час ви уважно слухайте і олівцем позначайте незрозумілі вам слова.*)*

Зараз прочитайте поезію самостійно .Де відбуваються події, описані у вірші? *(На річці Одрі у Польщі);*

* Яка пора року описується? *(Рання весна)*
* Чому наш ліричний герой (а це героїня – сама поетеса) звернула увагу на самотню чайку? *(Чайка завжди шугає над морем і раптом – такий незвичайний для неї стан – сидить на крижині. )*
* Чим пояснити, що, на думку поетеси, «крилатим грунту не треба»? *(«Окрилені» люди самодостатні, живуть мрією, земні побутові проблеми хвилюють їх мало).*
* Що потрібно в житті для птаха, а що – для людини? (*Птаху – небо, воля, хмари; людині – земля, поле, воля)*
* Чи є щось спільне між морським птахом і героїнею твору? *(Самотня чайка не боїться протистояти природній стихії, а Ліна Костенко - суспільству)*

Визначмо композицію твору? *(Експозиція – зима намагалась увійти в свої права, зав’язка – «на Одрі лід потемнів», почала приходити весна, кульмінація – переживання ліричної героїні стосовно безпеки самотньої чайки на тонкій крижині, розв’язка – «Я ж маю крила. Нащо крилатим грунт під ногами).*

Яка тема та ідея поезії? *(****Тема:*** *розповідь про чайку, яка, незважаючи на небезпеку, пливе окремо.* ***Ідея:*** *заклик бути мужнім та мати свою думку)* з Прочитайте поезію «Крила»самостійно

А чи всі люди можуть бути крилатими? *(Ні)*

* Як би ви назвали таких людей, які не мають «крил» і не хочуть їх мати? *(Бездуховними, примітивними)*
* Як розумієте символічне значення образу «людських крил»? (*Це те, що високо підносить людину, це ознака злету, натхнення, свідчення «Божої іскри», що дається далеко не всім, символ мрії, натхнення, піднесення, творчої праці)*
* Як розтлумачується цей символ у підручнику ?
* У яких випадках говорять, що у людини виросли крила за плечима? (*Коли вона перебуває у стані піднесення, відчуває прилив сил, енергії)*
* А чому ж людина має крила, а не може полетіти? (*Це залежить від неї самої, її прагнення, бажання, цілеспрямованості, наполегливості, старанності)*
* У чому можуть допомогти нам наші крила? (*Підняти у повітря - піднести над буденністю, сірістю повсякдення; подолати якісь життєві труднощі у сучасному житті).*

Яка тема та ідея поезії? (***Тема:*** *розповідь про духовно багату людину.* ***Ідея:*** *уславлення духовних прагнень людини)*

ДЗ:вивчити поезію «Крила»